

EDITAL N.º 3.021/2025

ERRATA N.º 02

Altera o conteúdo programático do cargo de Orientador de Convivência e realiza ajuste em item do edital.

A Secretaria de Estado da Educação de Santa Catarina, doravante denominada SED/SC, no uso de suas atribuições legais e regulamentares, e considerando o disposto no art. 4º, da Lei n.º 16.861/2015, bem como a legislação vigente no ato da admissão, torna público a Errata n.º 02 do Edital das normas para realização do Processo Seletivo para Admissão de Professores em Caráter Temporário, destinado à atuação na educação básica: nos níveis de Ensino Fundamental e Ensino Médio, nas modalidades de Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação em Espaços de Privação de Liberdade (Unidades Prisionais, Unidades Socioeducativas e Centros Terapêuticos), Casa Familiar Rural, Programas/Projetos, no Ensino Regular da Rede Pública Estadual e também para atuação na Educação Profissional, nas formas Integrado, Subsequente e Concomitante, para os anos letivos de 2026 e 2027, passando a vigorar com a seguinte redação:

1. No item 3.3.1 onde se lê:

3.3.1 Após o término do período de inscrições, não será permitida a alteração das opções indicadas nas alíneas **d, e e f.**

Leia-se:

3.3.1 Após o término do período de inscrições, não será permitida a alteração da opção indicada na alínea **f “das Cidades de Aplicação da Prova Objetiva”.**

2. No ANEXO VI CONTEÚDO PROGRAMÁTICO onde se lê:

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

ORIENTADOR DE CONVIVÊNCIA – 3464

Fundamentos da Educação Física e Cultura Corporal: Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Educação do corpo e do movimento humano. Cultura corporal de movimento. Desenvolvimento motor e psicomotor. Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio e esquema corporal. Ludicidade e recreação. **Jogos e Brincadeiras:** Classificação dos jogos: faz de conta, tradicionais, de construção, pré-desportivos, cooperativos, sensoriais. Jogos populares e regionais. Brincadeiras tradicionais brasileiras. Jogos de dramatização e teatrais. Brinquedos e brincadeiras na infância e adolescência. Jogos adaptados e inclusivos. Função social do brincar. **Ginástica:** Ginástica formativa: exercícios corporais, postura, consciência corporal. Ginástica olímpica/artística: elementos básicos e movimentos fundamentais. Ginástica rítmica: uso de aparelhos (corda, arco, bola, fita). Ginástica geral e de demonstração. Atividades circenses. Expressão corporal e criatividade através da ginástica. **Dança e Expressão Corporal:** Brinquedos cantados e cantigas de roda. Linguagem gestual e expressão corporal. Atividades rítmicas e percepção musical. Danças folclóricas e populares brasileiras. Danças regionais de Santa Catarina. Danças clássicas, modernas e contemporâneas. Danças de salão. Dança criativa e improvisação. Dança como linguagem artística. **Esportes e Modalidades:** Conceitos de esporte: educacional, participação e rendimento. Atletismo: corridas, saltos, arremessos e lançamentos. Esportes coletivos: handebol, voleibol, futebol/futsal, basquetebol. Tênis de mesa. Lutas: fundamentos, valores e práticas. Esportes regionais e alternativos. Iniciação esportiva. Regras simplificadas e jogos adaptados. **Arte: Fundamentos e Linguagens:** História da arte: principais períodos e movimentos. Conhecimentos artísticos, estéticos e culturais. Linguagens artísticas: musical, visual, cênica (teatro), dança. Elementos das linguagens: som, forma, cor, textura, gesto, movimento, espaço, tempo. Processos de criação artística. Leitura de imagens e obras de arte. Contextualização da arte. **Práticas de Arte na Escola:** Relações e concepções de arte na educação. Concepções e metodologias do ensino de arte. Arte como expressão e comunicação. Atividades artísticas: desenho, pintura, modelagem, colagem, construção. Música: apreciação, canto, jogos musicais, instrumentos. Teatro: jogos dramáticos, improvisação, expressão cênica. Projetos integrados de arte. **Cultura, Lazer e Convivência:** Cultura e lazer na escola e na comunidade. Atividades recreativas e de socialização. Festivais, apresentações e eventos culturais. Práticas de convivência: respeito, cooperação, inclusão. Mediação de conflitos e cultura de paz. Diversidade cultural e interculturalidade. Valorização das culturas locais e regionais. Educação para a cidadania através da arte, cultura e esporte.

Leia-se:

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

ORIENTADOR DE CONVIVÊNCIA – 3464

Plano Estadual de Educação de Santa Catarina (PEE/SC) 2015/2024; Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional); Diretrizes Operacionais Nacionais para a Educação Integral em Tempo Integral na Educação Básica; Diretrizes da Política de Educação Integral em Tempo Integral para o Sistema Estadual de Educação de Santa Catarina; Projeto Pedagógico de Educação em Tempo Integral no Ensino Fundamental; Didática e metodologias de ensino e aprendizagem; Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense; Currículo Base do Ensino Médio do Território Catarinense; Proposta Curricular de Santa Catarina 1998-2014: Educação Básica e Formação Integral; Prevenção de conflitos e violências no ambiente escolar; A importância do lúdico no desenvolvimento infantil; Jogo, brinquedo e brincadeiras.

Florianópolis, 20 de outubro de 2025.

LUCIANE BISOGNIN CERETTA
Secretária de Estado da Educação do Estado de Santa Catarina